附件

2022年绍兴市高等学校“越地”元素通识课程项目拟立项名单

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 课程名称 | 课程负责人 | 课时 | 所属模块 | 所在学校 |
| 1 | 走读绍兴——地域文化沉浸与体验 | 陈蘅瑾 | 36 | 人文经典与人生修养 | 绍兴文理学院 |
| 2 | 绍兴地域文学与家国情怀 | 刘亮 | 36 | 人文经典与人生修养 | 绍兴文理学院 |
| 3 | 穿 “越”时空学书法 | 俞超 | 34 | 艺术鉴赏与审美人生 | 绍兴文理学院 |
| 4 | 越地饮酒礼仪与文化 | 彭祺 | 32 | 自然科学与工程技术 | 绍兴文理学院 |
| 5 | 越地戏曲艺术赏析 | 张剑春 | 32 | 艺术鉴赏与审美人生 | 绍兴文理学院 |
| 6 | 诗书画中的中药之美 | 张华芳 | 32 | 自然科学与工程技术 | 绍兴文理学院 |
| 7 | 近代绍兴人文历史专题 | 季静 | 32 | 人文经典与人生修养 | 绍兴文理学院 |
| 8 | 大禹文化通论 | 赵宏艳 | 34 | 人文经典与人生修养 | 浙江越秀外国语学院 |
| 9 | 越地文化剪纸艺术 | 陈艳丽 | 16 | 艺术鉴赏与审美人生 | 浙江越秀外国语学院 |
| 10 | 大禹文化传承与国际交流 | 吴鑑萍 | 36 | 人文经典与人生修养 | 浙江越秀外国语学院 |
| 11 | 越地作家作品十讲 | 吉素芬 | 32 | 人文经典与人生修养 | 浙江工业大学之江学院 |
| 12 | 越地商韵与直播电商 | 王舟 | 32 | 自然科学与工程技术 | 浙江工业大学之江学院 |
| 13 | 影响近现代中国的越地名人 | 孙艳萍 | 32 | 人文经典与人生修养 | 绍兴文理学院元培学院 |
| 14 | 越窑青瓷装饰艺术鉴赏 | 王煜 | 48 | 艺术鉴赏与审美人生 | 绍兴文理学院元培学院 |
| 15 | 绍兴古典园林赏析 | 胡霜霜 | 48 | 艺术鉴赏与审美人生 | 浙江树人学院杨汛桥校区 |
| 16 | 越地文化艺术史 | 陈劢 | 32 | 艺术鉴赏与审美人生 | 浙江树人学院杨汛桥校区 |
| 17 | 绍兴水乡古镇解析 | 程银 | 48 | 自然科学与工程技术 | 浙江树人学院杨汛桥校区 |
| 18 | 越地服饰品设计与制作 | 董丽 | 32 | 劳动教育与社会发展 | 浙江理工大学科技与艺术学院 |
| 19 | 越地非遗插画设计与商业应用 | 何湉 | 24 | 艺术鉴赏与审美人生 | 浙江工业职业技术学院 |
| 20 | 立足绍兴看世界 | 徐晨超 | 26 | 人文经典与人生修养 | 浙江工业职业技术学院 |
| 21 | 范蠡商业智慧 | 吴世玲 | 28 | 人文经典与人文素养 | 绍兴职业技术学院 |
| 22 | 绍兴传统民间艺术 | 叶岚 | 48 | 艺术鉴赏与审美人生 | 绍兴职业技术学院 |
| 23 | 王阳明教育思想概论 | 徐亚萍 | 32 | 人文经典与人生修养 | 绍兴职业技术学院 |
| 24 | 越中文化撷英 | 郑飞 | 32 | 人文经典与人生修养 | 浙江邮电职业技术学院 |
| 25 | 范蠡文化与保险理论 | 屠萍萍 | 56 | 人文经典与人生修养 | 浙江农业商贸职业学院 |
| 26 | 越地审美文化 | 余中樑 | 32 | 艺术鉴赏与审美人生 | 浙江农业商贸职业学院 |
| 27 | 越地建筑文化 | 丁虹 | 32 | 人文经典与人生修养 | 浙江建设职业技术学院上虞校区 |

说明：“课时”一栏主要依据申报人上交的教学大纲或申报书内容确定，有些两者不一致，此处统计仅供参考。建议在立项发文时可不体现此列内容。